

Degenerating Powers

Il potere che (si) corrompe

29-30 settembre 2021



AULA MAGNA
SCUOLA DI SCIENZE UMANISTICHE
VIA BALBI 2, GENOVA

Corruzione, demagogia, rivolte e congiure non sono certo appannaggio esclusivo dell'attualità: su queste problematiche, anzi, la riflessione è sempre stata viva in tutte le epoche e in tutte le culture. Vittime di tali fenomeni sono da sempre non solo le popolazioni e gli individui, che vengono privati di ogni diritto alla giustizia, ma anche lo Stato stesso che va a subire una (forse) inevitabile decadenza come conseguenza del decadimento morale del singolo.

Con il workshop "Degenerating Powers. Il potere che (si) corrompe" ci proponiamo di osservare le dinamiche di degenerazione del potere nel mondo antico: in tre sessioni, dedicate rispettivamente all'Antichità, al Tardoantico e all'epoca bizantina, esploreremo esempi storici e rappresentazioni filosofico-letterarie del fenomeno, inteso sia come corruzione, decadimento di strutture, personalità e organismi del potere, sia come effetto degenerante del potere sul suo detentore. Gli interventi offriranno uno spaccato sulle percezioni che le differenti epoche hanno avuto nei confronti del fenomeno, senza tralasciare gli spunti di riflessione sulle dinamiche di evoluzione e gestione del potere nel presente.

La partecipazione in presenza è consentita nel rispetto delle norme anti Covid-19. Per prenotare un posto in aula, si prega di scrivere all'indirizzo degeneratingpowers@gmail.com. Sarà possibile seguire l'evento online, tramite piattaforma **Zoom**. Si prega in ogni caso di registrarsi scrivendo a: degeneratingpowers@gmail.com



Con il patrocinio
e il contributo di

UNIVERSITÀ DI GENOVA

DIPARTIMENTO DI ITALIANISTICA,
ROMANISTICA, ANTICHISSICA, ARTI E
SPETTACOLO (DIRAAS)

DOTTORATO IN LETTERATURE E
CULTURE CLASSICHE E MODERNE

**COMITATO
SCIENTIFICO**

Pia Carolla
Lia Raffaella Cresci
Marco Enrico
Agnese Fontana
Francesca Gazzano

Programma

29 SETTEMBRE pomeriggio

15:00-15:45 Saluti istituzionali
UniGe

Lauro Giovanni Magnani Preside Scuola
Scienze Umanistiche

Duccio Tongiorgi Vice Direttore DIRAAS

Laura Salmon Coordinatore Dottorato
Letterature e Culture Classiche e Moderne

Nicoletta Dacrema Prorettrice Vicaria

15:30-15:45 Introduzione
Pia Carolla, Università di Genova

Sessione I: Antichità

Chair: **Francesca Gazzano**
Università di Genova

15:45-16:15 *Aristotele e le passioni
politiche: le cause della distruzione della
tirannide*

Cristina Viano
Centre Léon Robin – CNRS

16:15-16:45 *Velut exangues: guerra civi-
le e guerra dinastica come fattori
della caduta del regno greco-battriano*

Omar Coloru
Università di Genova

16:45-17:15 *Pausa*

17:15-17:45 *Marco Antonio:
progettualità vere, degenerazioni false*

Giovannella Cresci
Università Ca' Foscari – Venezia

17:45-18:30 *Discussione*

30 SETTEMBRE
mattina

Sessione II: Età tardoantica

Chair: **Agnese Fontana**
Università di Genova

9:30-10:00 *La morte del re Peroz (484): riflessioni
nella storiografia romana sull'umiliazione
dell'impero persiano*

Umberto Roberto
Università degli Studi di Napoli Federico II

10:00-10:30 *Giovanni di Cappadocia e la
prefettura al pretorio d'Oriente in età giustiniana*

Laura Mecella
Università degli Studi di Milano

10:30-10:45 *Pausa*

10:45-11:15 *The Last Years of Anastasius: From the
Revolt of Vitalian to the Accession of Justin the First*

Avshalom Laniado
Tel Aviv University

11:15-12:00 *Discussione*

30 SETTEMBRE
pomeriggio

Sessione III: Età bizantina

Chair: **Marco Enrico**
Università di Genova

15:00-15:30 *L'anticlimax come schema
narrativo e interpretativo negli storici
bizantini dell'XI e XII secolo*

Lia Raffaella Cresci
Università di Genova

15:30-16:00 *"Ci sono vie che all'inizio a un
uomo sembrano diritte, ma finiscono in
sentieri di morte" (Prov. 14, 12): Andronico I
Comneno nel racconto di Niceta Coniata*

Alessandra Bucossi
Università Ca' Foscari – Venezia

16:00-16:15 *Pausa*

16:15-16:45 *Un declino senza fine:
la costruzione storiografica e artistica
dell'impero bizantino*

Annick Peters-Custot, Université de Nantes

16:45-17:30 *Discussione finale*